

13^e Festival International du Roman Noir Frontignan – du 21 au 27 juin 2010



« Mémoire intime, Histoire collective »

Disséquées par les 50 auteurs du FIRN 2010

Des traumatismes de l'enfance aux grandes fractures de l'Histoire, que dit le roman noir de la capacité de l'homme à se réinventer ? Comment intègre-t-il dans sa quotidienneté le poids de la mémoire et de la culture ? Quelles leçons tirons-nous du passé ? Comment nourrissons-nous le sentiment d'éternel recommencement ? Comment la peur silencieuse peut-elle se transformer en colère lorsqu'elle plonge dans le passé ?

La 13^e édition du Festival international du roman noir (FIRN), qui se déroulera du lundi 21 au dimanche 27 juin 2010, à Frontignan et d'autres villes alentour, invite cinquante auteurs de la planète polar autour du thème «**Mémoire intime, Histoire collective**».

Dossier de presse
Et visuels disponibles en
téléchargement sur
www.polar-frontignan.org

Vos indics:

-Contact auteurs

Martine H. Gonzalez
Communication - presse -
partenariats
mhgonzalez@free.fr
Portable : 06 62 65 77 28

Association Soleil Noir

Tél/Fax : 04 67 92 53 48
noir.soleil@free.fr

-Contact festival

Muriel Pons
Direction de la
communication
Ville de Frontignan
Tél : 04 67 17 51 05
Fax : 04 67 18 51 06
m.pons@ville-frontignan.fr

-Contact auteurs BD

Jean-Christophe Lopez
Mission BDLR
Tél : 06 08 83 34 99
jclopez@adequates.com

Pour aborder l'une des questions majeures de la littérature policière d'aujourd'hui, à travers tables-rondes et séances de dédicaces conviviales à partir du vendredi, Le FIRN est **le premier festival de littérature noire** en France à recevoir les Anglo-saxons David **Peace**, Adam **Braver**, Percy **Kemp**, Simon **Lewis** et le Suédois Mons **Kallentoft**, rejoints par d'autres grands noms du genre et des auteurs à découvrir : le cinéaste Cédric **Anger** (Fr), Ingrid **Astier** (Fr), Laurent **Astier** (Fr), Lilian **Bathelot** (Fr), Stéphanie **Benson** (Gb) Natalie **Beunat** (Fr), Guillaume **Bouvard** (Fr), Fritz **Bowwl** (All), Jean-Christophe **Chauzy** (Fr), Michel **Chevron** (Fr), Didier **Daeninckx** (Fr), Stéphanie **Delestré** (Fr), Pascal **Dessaint** (Fr), Serguei **Dounovetz** (Fr), RJ **Ellory** (Gb), Gilbert **Gallerne** (Fr), Gil **Graff** (Fr), François **Guérif** (Fr), Bénédicte **Heim** (Fr), Christopher **Hittinger** (Fr-Usa) Jean-Paul **Jody** (Fr), Mine G. **Kirikkanat** (Tur), Reinhardt **Kleist** (All), Mattt **Konture** (Fr), Hervé **Le Corre** (Fr), Gilles **Legardinier** (Fr), Reno **Lemaire** (Fr), Laurent **Maffre** (Fr), Pierre **Maurel** (Fr), **Mawil** (All), Franck **Membribe** (Fr), Claude **Mesplède** (Fr), Jacques **Mondoloni** (Fr), Nicolas **Moog** (Fr), Gianni **Pirozzi** (Fr), Jean-Bernard **Pouy** (Fr), Marion **Poirson-Dechonne** (Fr), David **Prudhomme** (Fr), Frédéric **Rébéna** (Fr), Denis **Robert** (Fr), Gilles **Rochier** (Fr), Benoît **Séverac** (Fr), Jules **Stromboni** (Fr), **Sunjata** (Fr).



www.polar-frontignan.org



13^e Festival International du Roman Noir Frontignan – du 21 au 27 juin 2010



Dossier de presse
et visuels disponibles en
téléchargement sur
www.polar-frontignan.org

Vos indics:

-Contact auteurs

Martine Hélène Gonzalez
Chargée de communication
et des relations presse
mhgonzalez@free.fr
Portable : 06 62 65 77 28

Association Soleil Noir

Tél/Fax : 04 67 92 53 48
noir.soleil@free.fr

-Contact festival

Muriel Pons
Direction de la
communication
Ville de Frontignan
Tél : 04 67 17 51 05
Fax : 04 67 18 51 06
m.pons@ville-frontignan.fr

-Contact auteurs BD

Jean-Christophe Lopez
Mission BDLR
Tél : 06 08 83 34 99
jclopez@adequates.com

Côté cinéma, outre la soirée spéciale autour de **Cédric Anger**, le FIRN propose de vivre l'expérience *The Red Riding Trilogy*, trois films fascinants, **1974, 1980, 1983**, adaptés du "Quatuor du Yorkshire" de **David Peace**. Trois réalisateurs et trois films pour plonger au cœur du Yorkshire des années Thatcher, version corruption, obsession et meurtre, à dévorer le samedi, lors d'une journée dédiée à l'auteur ou à déguster du vendredi au dimanche.

En écho au FIRN, le peintre **André Cervera** s'inspire du roman noir illustrant des scènes, croquant des personnages... pour une **Série couleur pour roman noir, ou du rififi sur la toile...**, exposition inédite de toiles et volumes créés *in situ*.

Dès le mardi, le FIRN convoque d'autres pratiques artistiques : cinéma, musique, murder-parties, lectures publiques, ateliers, expositions... Le tout à l'ombre des cuvées officielles 2010 du muscat sec et bière au muscat de Frontignan.

La manifestation littéraire poursuit et affirme son ancrage à Montpellier avec la **soirée Black Cash** au Rockstore, un rendez-vous *Las Vegas Canasson* en hommage à **Johnny Cash**, pour découvrir l'exposition multiBéDia de **Reinhardt Kleist** sur la vie du bad boy de la country, une lecture originale de **Natyot** et **Skeleton Band**, et le néo folk de **The Rodeo** ; et dans le Bassin de Thau (Sète, Balaruc-les-Bains, Gigan, Vic-la-Gardiole...) à travers des soirées culturelles, des lectures publiques et des ateliers.

Le prix *Derrière les murs*, prix des meilleurs romans et bandes dessinées noirs remis par les détenus aux auteurs sélectionnés, initié en 2009 avec la maison d'arrêt de Villeneuve-lès-Maguelone, élargit le cercle de ses lecteurs, au centre pénitentiaire de Béziers, avec l'action « Figure de Poulpe - Encre de Poulpe ». Et le Prix SNCF du Polar, partenaire de la manifestation, fera voyager nos lecteurs à la recherche de livres cachés.

Nouveauté de cette édition, une mystérieuse **soirée noire... aux Mouettes**, la tête dans les étoiles et les pieds dans l'eau, donne rendez-vous au public et invités du FIRN pour savourer, autour de la mythique brasucade, l'humour irrévérencieux **d'Anaïs Kaël**, découvrir les courts-métrages du **Kino sable noir** et balancer sur le set de **TwinSelector** : tenue noire exigée pour entrer !

Par ailleurs, deux grandes soirées festives sont au programme : un repas concert au rythme de **Ziveli Orkestar**, huit musiciens qui réinventent les airs tziganes ou les standards de la chanson française dans un esprit pour le moins festif. En clôture du FIRN, en partenariat avec le réseau Conti, une **soirée andalouse et tzigane** fera danser les festivaliers, au profit de la reconstruction d'un théâtre en Haïti.



www.polar-frontignan.org

